

BIOGRAFIA

Roberto Perini è nato nel 1952.

Ha compiuto gli studi presso l'Istituto Statale d'Arte di Trento e conseguito la maturità artistica con il massimo dei voti, proseguendo poi la formazione artistica nell'ambito della conservazione e valorizzazione dei beni storico-artistici a Bologna e a Verona.



Sin da giovanissimo ha indagato ogni tendenza espressiva artistica, poetica e letteraria; nelle sue opere è facile trovare nell'immagine un testo poetico appositamente elaborato, non tanto per fornire a chi guarda la lettura dell'immagine, quanto per fissare in parole la sensazione. Già durante gli ultimi anni di scuola superiore aveva aperto a Trento uno studio d'arte con gli artisti Paolo Decarli e Piermario Dorigatti. In quegli anni ha partecipato a diverse collettive, tra cui l'esposizione "Artisti Trentini, situazione 1974" tenutasi a Palazzo Pretorio a Trento, "Matite di confine" a Foligno e numerose presso lo studio Andromeda di Trento. Nel secondo quinquennio degli anni Ottanta è entrato a far parte del gruppo di artisti "Guernica", e come presidente ha promosso a Pergine diverse mostre, sia degli artisti del gruppo, lui compreso, che di altri artisti trentini. Nel dicembre 1989 ha promosso assieme a Pierluigi Negriolli la mostra: "Nel Tempo e nella Leggenda. Luoghi, momenti e presenze nel tempo remoto e in un futuro lontano" presso la Sala del Palazzo della Regione di Trento, dove l'opera d'entrambi ha sondato questi temi. Negli anni successivi ha continuato la sua attività espositiva e nel 1999 il Comune di Sarnonico gli ha organizzato una personale presso Palazzo Morenberg. Le sue opere sono presenti in collezioni private in Italia e all'estero, il suo studio è a Pergine, dove vive.

UN ARTISTA PERGINESE

di Marta Scalfò - comparso su Vox Populi n.° 4

Molti conoscono Roberto Perini per la sua competenza storico-scientifica nel campo dell'arte antica e moderna con la quale opera in svariati settori: come funzionario della Soprintendenza per i Beni Storico-Artistici di Trento nella supervisione dei lavori di restauro, come docente universitario di restauro dei dipinti presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Trento, come perito d'arte per la valutazione delle opere, come esperto nel campo antiquariale ed in genere come appassionato dell'arte.

